



Laetitia **HIPP**

Cheveux : Brun

Yeux : Bleu

Taille : 172 cm

Comédienne

AGENCE DYNAMITE TALENTS

41 rue Godot de Mauroy

75009 Paris - France

Tel : +33 (0)1 42 94 89 89

Fax : +33 (0)1 42 94 89 00

Mail : contact@dynamite-talents.fr

FORMATION DRAMATIQUE

Formation Jazz vocal – classes de Sara Lazarus à la Bill Evans Academy

Formation chant –voix et interprétation- ACP Manufacture chanson

Training caméra, Patricia Sterlin

Formation au masque Rafael Bianciotto et Mario Gonzales

Atelier International de Théâtre Blanche Salant et Paul Weaver

Académie des arts de Minsk

Atelier Philippe Vallepin - Ecole Normale Supérieure.

Atelier d'art dramatique en anglais -

Centre Culturel Français de New-York

Magistère de Relations Internationales option humanitaire –

Sorbonne - Paris

THÉÂTRE

2018 Bouc de là, La Baraque Liberté Caroline Panzerra

L'âme à la bouche, Laetitia Hipp, Fany Mary, Odja Llorca Collectif DDS

2017-18 L 'histoire de Nelly, Norbert Mouyal Norbert Mouyal

2015-16 Tout pousse, Charlotte Andres et Laetitia Hipp Charlotte Andres

2013-14 Filles de scène, April de Angelis, lecture théâtre du petit Marigny Emmanuel Suarez

Dernières Nouvelles de la mer – tournée Océan indien pour la FAO

2012-14 A hauteur d'herbes d'Emmanuel Suarez

2009-13 Dernières Nouvelles de la Mer d'Emmanuel Suarez

2008 Nous, les héros de Jean-Luc Lagarce- Emmanuel Suarez

Prix du jury et du public Prix théâtre 13/jeunes metteur en scène

La conférence d'Albert-

Petite forme marionnettique sur l'environnement
2007-08 La terre entre mes mains de L.Hipp et E.Suarez
Lysistrata d'Aristophane en masque Théâtre 13 Rafael Bianciotto
2006 Le Baladin du monde occidental de J.M Synge Emmanuel Suarez
2004-05 Parties prenantes de S.Savel, JP Gauthier Silvie Laguna
2002 Les choéphores d'Eschyle en français et grec ancien
Patricia Koseleff
Notre Dame de Paris de Victor Hugo-Tournée en Italie
Emmanuel Suarez
2001-02 The Tempest de Skakespeare en anglais Christine Hooper
Penthésilée de Kleist Béatrice Bouaud.
2000 The Taming of the shrew de Shakespeare en anglais
Christine Hooper Théâtre du Ranelagh

CINÉMA

2017 Orangina, film publicitaire mains Christophe Graillot
2015 Auchan, film Apprendre David Grey
Côte d'or film publicitaire internet Briec Dupont /Clément Langlais
2008 Promodul film publicitaire Olivier Serrano
L'entretien d'embauche Sketch publicitaire pour Alti Giovanni Quene
2007 Une paire de gants – Court-métrage Fémis Marine Gatellier
2003 Irish Stew- Court-métrage Jonathan Mc Namara
2002 LaTerna MagiCa- Court-métrage Prix Kieslowski 2002 Catherine Richard

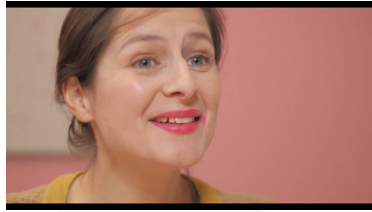
MISE EN SCENE

2015 Tout Pousse – co-écriture avec Charlotte Andres Et demain
2005 Un très vieux monsieur avec des ailes immenses- G-G Marques. Cie Stratégies du poisson.

CORPORATE

2017-19 Formatrice Eoquentia- prise de parole en public et
expression scénique
2017-18 Intervenante Prise de parole en public-Kedges Business school
2012-15 Intervenante chez Canon, Ford, pour Xperient et imagination (Grande Bretagne)
2011-2013 Intervenante en prise de parole et négociation à l'EFB école du barreau de Paris

VIDÉOS



PHOTOS



