



## Monica LEDESMA

**Cheveux :** Poivre et sel

**Yeux :** Marron

**Taille :** 153 cm

### Comédienne

---

#### AGENCE DYNAMITE TALENTS

41 rue Godot de Mauroy

75009 Paris - France

Tel : +33 (0)1 42 94 89 89

Fax : +33 (0)1 42 94 89 00

Mail : [contact@dynamite-talents.fr](mailto:contact@dynamite-talents.fr)

## TV

2017 IMPORTANTISSIME. Canal + (Saison 3.) Femme espagnole.

Réal. Chris ESQUERRE

2015 PROFILAGE. RESILIENCES. Episodes : 61-62-63.TF1.

Mme GARDOS. Réal. Chris BRIANT

2012 MONIQUE LEJEUNE, EN QUÊTE D'UN COUPABLE. Galaxy presse.

Béatrice MATIS.Réal. Jennifer BISLEAU

2009 JUSQU'A L'ENFER. France 2. Mère de Simon Andrieu.

Réal. Denis MALLEVAL

2008 UN HOMME D'HONNEUR. Mme Mitterrand. France 2.

Réal. Laurent HEYNEMANN

2006 RENÉ BOUSQUET OU LE GRAND ARRANGEMENT. Arte.

Mme Mitterrand.

Réal.Laurent HEYNEMANN

2002 GROLAND SAT. Canal +. Femme de ménage portugaise

En Argentine, Buenos Aires.

1986 QUERIDO SALVAJE. Chaîne11. TV séries.

Réal. Ernesto ARREOLA

1985 MARIA DE NADIE. Chaîne 11. (Telefé).

TV séries. Réal. Roberto DENIS

1985 LIBERTAD CONDICIONADA. Chaîne 9.

TV séries. Réal. Marta REGUERA

## THÉÂTRE

2014/16 COMMENT SAVOIR SI UN ORGASME EST CANCÉRIGÈNE OU NON ?  
Théâtre CLAVEL, Paris et tournée Msc et auteure. Mónica LEDESMA  
2014 SCENES PARISIENNES. Le Rendez-vous d'ailleurs.  
Chef chant. Bruno GOUSSET.Msc. Christine MANANZAR  
2013 COMMENT SAVOIR SI UN ORGASME EST CANCÉRIGÈNE OU NON ?  
Théâtre du Péglé. Msc. Mónica LEDESMA  
2011 D-RACINÉS. Théâtre de la Noue.  
Spectacle de tangos et dance flamenco  
2010/2008 LA PETITE RENARDE RUSEE. Janacek.  
Opéra National de Paris.  
La brebis. Msc. André ENGEL  
2010/2006 IDOMENÉE. Mozart. Opéra National de Paris.  
Mime. Msc. Luc BONDY  
2007/2006 DON GIOVANNI. Mozart. Opéra National de Paris.  
Femme de ménage nue. Msc. Michael HANEKE  
2005 COMMENT SAVOIR SI UN ORGASME EST CANCÉRIGÈNE OU NON ?  
La Halle SaintPierre. Direction d'acteur. Philippe QUERCY  
2004 SPECTACLE POUR ENFANTS. Ecoles élémentaires. Cie METISS'ART  
2003 LA CHAUVE SOURIS. Strauss. Opéra National de Paris.  
Mime. Msc. Coline SERRAU

## CINÉMA

2019 LE MEILLEUR RESTE A VENIR. La mère.  
Réal. Matthieu DELAPORTE et Alexandre DE LA PATELLIERE  
2018 AMOUREUX DE MA FEMME. L'amie. Réal. Daniel AUTEUIL  
2011 LOW COST. Passagère. Réal. Maurice BARTHELEMY  
2008 AGATHE CLÉRY. Mme. Goebbels, la concierge.  
Réal. Etienne CHATILIEZ

### RADIO

2017 ALICE DOMON : « Que la douleur ne me soit pas indifférente. »  
France Inter. Esther Ballestrino de Careaga dite, Teresa Réal. Michel SIDOROFF  
2016 GÉOGRAPHIE DU PURGATOIRE:  
UNE TRAVERSÉE DES ANDES DEPUIS LA PAZ  
JUSQU'AU QUITO. France Culture. Marta et Flor VARGAS.  
Réal. Laure EGOROFF  
2010 UN COEUR POUR DEUX PAYS. France Culture. Manoli.  
Réal. Michel SIDOROFF  
2003 POÉSIE SUR PAROLE. Poèmes de GONGORA ET QUEVEDO.  
France Culture.Réal. Jean Baptiste PARRA

## PHOTOS

