



## Françoise **LORENTE**

**Cheveux** : Poivre et sel

**Yeux** : Noisette

**Taille** : 160 cm

### **Comédienne**

---

#### **AGENCE DYNAMITE TALENTS**

41 rue Godot de Mauroy

75009 Paris - France

Tel : +33 (0)1 42 94 89 89

Fax : +33 (0)1 42 94 89 00

Mail : [contact@dynamite-talents.fr](mailto:contact@dynamite-talents.fr)

## **FORMATION DRAMATIQUE**

Cours Simon

Cours Florent (classe de Raymond Acquaviva)

### **Stages Professionnels**

Médiane Christophe Averlan,

Véronique Picciotto et Marc Saez (doublage),

Studio Pygmalion, John\*Berrebi

(voix), Sylvain Maurice,

Christian Guarrigues, Ami Hattab (clown)

Thierry Roisin, Ariane Mnouchkine (masques)

Jack Vidal (voix)

**Sports** : 'Ki-Aïkido' (5ème Dan),

running, ski, natation

**Chant**: Variété

## **CINEMA LM/CM**

### **LONG METRAGE**

**Trois nuits par semaine** de Florent Gouélou-Yukunkun

**Goliath** de Frédéric Tellier – Single Man Productions

**Préjugés coupables** de Jean-Philippe Tranvouez – Pluzalouest Production – Festival du Film LGBT

**On a très peu d'amis** de Sylvain Monod – Gemini Films

**Olivier, Olivier** d'Agnieszka Holland – Mostra de Venise et César

**Le ciel de verre** de Nina Grosse – Production allemande

**Partir-Revenir**

de Claude Lelouch – Les Films 13

**COURT / MOYEN METRAGE** (parmi les plus marquants)

**Casting, ensemble** de Mélanie Manchot – Production MacVal

**Nostalgie** de Romain Eric Pacaud – Production Eliott Images – Hotmilk Festival

**Lutte contre la corruption** d'Alexandre Camerlo – Production Elegia

**Paul&Léna** de Vincent Rodella

**Le vilain petit canard** de Philippe Perez – Prix du scénario Festival de Nanay

**Aller-Retour** de Thierry Binisti – Production Collectif On tourne

## TELEVISION / VOIX / PUB

### SERIES & TV FILMS

**Astrid & Rapaille** de Corinne Bergas saison 4-JLA-France 2

**Paris etc** de Zabou Breitmann – Création Originale Canal +

**Profilage** de Vincent Jamain – TF1

**La Kiné** d'Aline Isserman – France 2

**Aide** de Jacques Vanderborg – 1er clip pour la lutte contre le sida

### VOIX

**Affaires sensibles** – Les petits revenants (France Inter)

**Géographie du purgatoire** (France Culture)

**Ubu Roi** (DVD Frémeaux & Associés)

**Si loin des bêtes** (ARTE)

**Le perroquet des Batignolles** (France Inter)

**La bête et le Bon Dieu** (INA)

Synchros et doublages avec de nombreux directeurs de plateaux

### PUB

**Se loger** de Marie Garel-Weiss – Publicité diffusion nationale TV et Internet

## THEATRE

**Au creux de l'oreille**, lectures avec Les poissons pilotes, Théâtre National de La Colline

**Contes d'enfants réels** de Suzanne Lebeau – mes Yano Iatridès et Françoise Lorente – Compagnie **Présents**

**Composés** – Théâtre de Sevran, Herblay, Orly et tournée nationale

**Théâtre B.** de Jean-Yves Picq – mes Claire Ruppli – Compagnie Présents Composés –

Création à Agitakt et Théâtre Al madina à Beyrouth

**Sur un fil à retordre** de Françoise Lorente – mes Virginia Kerovpyan – Compagnie La Solo Comédie Théâtre

Essaion et tournée nationale

**Allume... ! Éteins... ! Noir** de Philippe Dorin – mes Anne Rousseau

Compagnie A vol d'oiseau – Le Hublot

**Prémices** de Jean-Luc Lagarce – mes Anne Rousseau – Compagnie A vol d'oiseau – Le Hublot

**La voix humaine** de Jean Cocteau – mes Telmo Herera – Théâtre de Nesle

**Anéantis** de Sarah Kane – mes Telmo Herera – Théâtre de Nesle

**Je voudrais que quelqu'un m'attende quelque part** d'Anna Gavalda – mes Julie Luczeau – Théâtre du Nord-Ouest

**L'homme et son désir et La femme et son ombre** de Paul Claudel – mes Sylvia Bagli et G. Gotti Théâtre du Nord-Ouest

**Je me sens dessus dessous** et autres spectacles en solo de Françoise Lorente

Parrainée par Jean-Paul Farré – Compagnie La Solo Comédie

**Improvisatrice à la LIFI**, Ligue d'improvisation Nationale

Et aussi les textes classiques, La Thébaïde de Jean Racine, Les Trachiniennes de Sophocle



## VIDÉOS



## PHOTOS

