



## Eric ABROGOUA

**Cheveux :** Brun

**Yeux :** Marron

**Taille :** 191 cm

### Comédien

---

#### AGENCE DYNAMITE TALENTS

41 rue Godot de Mauroy

75009 Paris - France

Tel : +33 (0)1 42 94 89 89

Fax : +33 (0)1 42 94 89 00

Mail : [contact@dynamite-talents.fr](mailto:contact@dynamite-talents.fr)

## FORMATION

2008 - 2007 1ère Année à la Manufacture de la chanson

2007 - 2005 Diplômé du Cours Florent

(classe acting in english de Lesley Chatterley, classes Frédérique Farina et Angélique Charmey).

2003 - 1998 Dance classique / jazz à Abidjan.

1997 - 1993 Formation gospel « the French International Choir Lycée Rochambeau » Bethesda/Maryland ( Potomac)  
– USA

## THÉÂTRE

2015

**Exhibit B** Installation de l'artiste sud-africain Brett Bailey.  
(Galway art festival/Blackbox, Galway- Irlande).

2014

**Exhibit B** Installation de l'artiste sud-africain Brett Bailey.  
(TAP, Poitiers, Théâtre Gérard Philip, Saint Denis, Le Centquatre, Paris).

2013

**Exhibit B** Installation de l'artiste sud-africain Brett Bailey. (Le Centquatre, Paris)

Performeur.Interview pour la chaîne France Ô disponible

<http://papalagi.blog.lemonde.fr/2013/11/27/exhibit-b-un-voyage-dans-le-temps-pour-aujourd'hui/>

**La Crèche vivante** Proposition de Pauline Curnier et Rachel Garcia.(Fondation Cartier).

rôle du Roi mage Balthazar. <https://vimeo.com/66521892>

2011

**Contes de faits et de riz**

Un conte pour le XXIe siècle, écrit et mis en scène par Éric Abrogoua.

rôle du Prince charmant, du Dictateur et de Noir Charbon.

**1 2 3 Cyclique**, Mise en forme, performance théâtrale pour le festival J'acte et Jactes, Limoux.

2010

**Potes dents fer** Un cabaret musical contemporain, écrit, mis en scène et en musique par Éric Abrogoua.

Rôle de Rico, un jeune immigré africain.

Comédien dans **Jet de sang** d'Antonin Artaud et **Anéantissement rituel** de Julie Rodrigue, pour le festival J'acte et Jactes, Limoux.

2009- 2004

**D'où on vient et où est-ce qu'on va ?**

Un spectacle d'Hadidiatou Sakho, au Théâtre Sarah Bernhardt, Goussainville.

Intervenant socio-culturel et animateur d'ateliers d'ouverture théâtrale.

## CINÉMA/COURTS MÉTRAGES

**2019 Blacksnake** LM de Thomas Ngijol

Rôle de Rigobertle chefs des Dandis Africains

**2018 Photo de Famille** LM de Cécilia ROUAUD

Rôle du Prêtre Africain

**2018 TAZZEKA** LM de Jean-philippe GAUD, sortie en VOD 2019

**2016**

**I feel so bad** clip de DJ Kungs

Rôle d'Oscar, le chef mafieux des années disco

**La vie de Château** Rôle de Bébé, un arnaqueur et rabatteur

(film en cours) (Cédric Ido, Modi Barry)

**Canapé** Le bobo narcissique

( Héléna Villotvitch)

**2015**

**Robocop ex-voto.** Film de Juliette Bineau.

Revisite du film Robocop, rôle de Murphy (le policier derrière Robocop) et le rôle de Robocop.

Lien vidéo (<http://www.juliettebineau.fr/juliette-bineau/?p=80>)

**2013**

**Le Colys** Court Métrage d'Éric Abrogoua et Pierre Gélas.

**2012**

**Cœurs de Silex** Moyen métrage de Pauline Curnier Jardin.

rôle de l'Allié. (<http://www.paulinecurnierjardin.net/>)

**La fin de la mort** Moyen métrage de Nicolas Boone. J

rôle du Prédicateur. (<http://nicolasboone.net/la-fin-de-la-mort/>)

**Expansion** Moyen métrage de Nicolas Boone.

voix-off du film. (<http://nicolasboone.net/expansion/>)

**Les aventures de Mobilo**

Séries courtes Mobilo Ciné. Rabatteur pour la scène du jeu de dés.

PUB/INSTIT2015

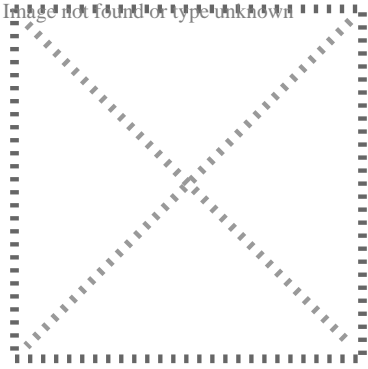
**Rethinking Education** Rôle de l'anglais pour le spot de la campagne de L'UNESCO sur la sensibilisation à l'éducation à travers le monde, et l'accès pour tous.

Lien vidéo (<https://www.youtube.com/watch?v=7WIkXDUshXg>).

**La Zapologie** rôle du sapeur Africain pour une publicité trilogie, sur la sape.

(Canal+ Africa).Lien vidéo (<https://www.youtube.com/watch?v=QKMeu-hCy2w>).

## VIDÉOS



## PHOTOS

