



Christophe **BOUISSE**

Cheveux : Châtain

Yeux :

Taille : 183 cm

Comédien

AGENCE DYNAMITE TALENTS

41 rue Godot de Mauroy

75009 Paris - France

Tel : +33 (0)1 42 94 89 89

Fax : +33 (0)1 42 94 89 00

Mail : contact@dynamite-talents.fr

FORMATION DRAMATIQUE

1991/94 Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris

Professeurs : Georges Werler, Daniel Mesguich

TV

MR PAUL Réal. Olivier Schatzky

LES DIAMANTS DE LA VICTOIRE Réal. Vincent Monnet

LES BOUGON Réal. Michel Hassan

SŒUR THERESE.COM Réal. Bertrand van Effenterre

FAITES COMME CHEZ VOUS Réal. Emmanuelle Dubergey

PJ Réal. Brigitte Coscas

DOUBLE EMPLOI Réal. Bruno Carrière

EVAMAG (Bonne sœur, Victime de la mode, La brouille)

Réal. Alain Sachs et Agnès Boury

COMMISARIAT BASTILLE Réal. Jacques Malaterre

H Réal. Edouard Molinaro

A REBOURS Réal. Olivier Poncho

THÉÂTRE

LANCELOT DU LAC de F.Delay et J.Roubaud M.e.s Julie Brochen et Christian Schiaretti

Théâtre National de Strasbourg, Théâtre National Populaire

GAUVAIN ET LE CHEVALIER VERT de F. Delay et J. Roubaud

M.e.s Julie Brochen
Théâtre National de Strasbourg, Théâtre National Populaire
DOM JUAN de Molière M.e.s Julie Brochen
Théâtre National de Strasbourg, Tournée
MADAME SANS GENE de V.Sardou M.e.s Alain Sachs (reprise)
retransmission en direct France 2
Théâtre Antoine
LA CAGNOTTE de E.Labiche M.e.s Julie Brochen (reprise)
Théâtre National de Strasbourg, Théâtre National de Corée (Séoul)
UN JOUR, MON PRINCE VIENDRA de C. Bouisse, F. Mentré,
T. Gousseff M.e.s Fanny Mentré
Théâtre Comédie Caumartin
MADAME SANS GENE de V. Sardou M.e.s Alain Sachs
Théâtre Antoine, Tournée
PSYCHE de Molière M.e.s Yan Duffas Théâtre de l'Athénée, Tournée
LE MARCHAND DE VENISE de W.Shakespeare
M.e.s Stéphane Braunschweig
Théâtre des Bouffes du nord, Tournée
DANS LA JUNGLE DES VILLES de B.Brecht
M.e.s Stéphane Braunschweig
Théâtre de la Colline, Tournée
VICTOR ET LES ESPRITS de V.Hugo M.e.s Yveline Hamon
CDN de Grenoble
LILIOM de F. Molnar M.e.s Stéphanie Chevara Saintes,
Festival Théâtre en mai Dijon
PEER GYNT de H. Ibsen M.e.s Stéphane Braunschweig
Théâtre de Gennevilliers, Tournée
UN PAYSAGE SUR LA TOMBE de F.Mentré M.e.s Fanny Mentré Avignon IN, Théâtre de la Bastille
GRANDE ECOLE de J.M.Besset M.e.s Patrice Kerbrat
Théâtre 14 Jean-Marie Serreau
HORTENSE A DIT JE M'EN FOUS de G.Feydeau
M.e.s Pierre Diot Festivals d'été
LA BATAILLE D'ARMINIUS de H. von Kleist M.e.s Jean Jourdheuil
Théâtre des Amandiers de Nanterre
LA CAGNOTTE de E.Labiche M.e.s Julie Brochen
Théâtre de la Tempête, CDN de Poitiers
MONSIEUR BOB'LE de G.Shéhadé M.e.s Jean Louis Benoit Théâtre du Vieux Colombier
LE FILS NATUREL de D. Diderot M.e.s Jacques Connort
Théâtre du lucernaire
JEANNE AU BÛCHER de P.Claudé M.e.s Patrice Kerbrat
Festival de la Chaise-Dieu

CINÉMA/COURTS MÉTRAGES

2022 Encore Quelques instants de bonheur LM de Pascal THOMAS

UNE HEURE DE TRANQUILITE Réal. Patrice Leconte
LES AVENTURES EXTRAORDINAIRES D'ADELE BLANC-SEC
Réal. Luc Besson
COMME LES CINQ DOIGTS DE LA MAINS Réal. Alexandre Arcady
LA GUERRE DES MISS Réal. Patrice Leconte
LA CHAMBRE OBSCURE Réal. Marie Christine Questerbert
LE PLUS BEAU PAYS DU MONDE Réal. Marcel Bluwal

COURTS MÉTRAGES

L'ASCENCEUR Réal. Agnès Doolaeghe
(Prix d'interprétation masculine Festival <> Trouville 2014)
IT IS MIRACUL HOUSE Réal. Stéphane Freiss

(Prix d'interprétation masculine Festival « Les Hérault du cinéma » Agde 2011)



PHOTOS

