



Claire CAHEN

Cheveux : Blond vénitien

Yeux : Vert

Taille : 166 cm

Comédienne

AGENCE DYNAMITE TALENTS

41 rue Godot de Mauroy

75009 Paris - France

Tel : +33 (0)1 42 94 89 89

Fax : +33 (0)1 42 94 89 00

Mail : contact@dynamite-talents.fr

FORMATION DRAMATIQUE

2008 École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre, ENSATT, Lyon

2005 LICENCE d'études théâtrales à la Sorbonne Nouvelle, Paris III

2001 Conservatoire National de Région de Metz, Médaille d'Or

TV

2023 Cette nuit-là Série de Myriam Vinocour

2021 Candice Renoir , Nicolas Picard Dreyfuss/ épisode 93, Série Fr2

rôle : Wanda mère Candice

2020 Face à Face, Julien Zidi ep3 Série France 2

2020 Meurtres à Mulhouse, Delphine Lemoine /téléfilm/ France 3

2020 Un voyageur, Stéphanie Murat/ rôle: laura schall/ France 2

2020 César Wagner, Antoine Garceau / série France 2

2019 Forêt d'argent, Emmanuel Bourdieu / rôle : Caroline
Unitaire ARTE / Italiques Productions

CINEMA

Long métrage :

2013 Félix et les loups, Philippe Sisbane
rôle principal : Agnès et Céécile / Mepprod
2010 La cinquième corde, Selma Bargach
rôle principal féminin : Laura / Janaprod
2009 Les oubliées de l'histoire, Hassan Benjelloun / Bentaqer laProd

Court et moyen métrage :

2019 Au loin, Olivier Tellier / les films du tonnerre

2017 Si tu m'entendais / M. Duchange, N. Journet
PlaygroundFilm Prod
2019 Au loin, Olivier Tellier/ Les films du Tonnerre

2014 Frontières/ Claire Cahen, Ali Esmili
rôle : la militaire / Sentinelles Eternelles et Ideoprod
2013 StellelokengFro ! / clip Ronny Riff / EricLamhene/ Lucil Film
2011 Lambeaux / LaurentLombart/ GREC prod
2009 Correspondances / EwaBrykalska/ INSAS
2005 Je sais où je vais / Emmanuel Bonnat / FEMIS

Réalisation :

2018 Yasmina / (22min) / YukunkunProd/ soutien du CNC
Région Rhones Alpes, France télévisions
2014 Frontières/ (13min) / Sentinelles Eternelles et Ideoprod

THEATRE

2021 Sales gosses, Michaela Michailov/ Fabio Godinho/ Avignon

2021 Sex with Strangers; Laura Eason/Véronique Fauconnet

Grand théâtre de Luxembourg

2018 Beau, corbeau, Pauline Peyrade / Faits d'hiver / Simon Deletang
Théâtre du peuple

2018 Mesure pour mesure, Shakespeare / Myriam Muller
Luxembourg

2017 Convulsions, Hakim Bah / mise en voix Véronique Fauconnet
Grand théâtre de Luxembourg

2017 L'abattage rituel de Gorge Mastromas, Dennis Kelly / Illia Delaigle

2017 L'île des esclaves, (Cleanthis), Marivaux / Gerold Schuman

2016 Illusions, Ivan Viripaev / Julia Vedit

2015 La main qui ment, JM Piemme / mise en voix Jérôme Konnen
Luxembourg

2014 Le frère ennemi, Fouad Laroui / Collectif les Trois Mulets
IF Maroc

2014 Je(u) re?ve/ spectacle jeune public interactif / Nadege Coste

2013 Le feu sur la montagne / Laabi / Collectif les Trois Mulets
IF Maroc

2012 Understandable, Shiro Maeda / Jean De Pange / Tournee franco-japonaise

2011 Caligula, (Drusilla), Albert Camus / Stéphane Olivier Bisson
 Theâtre de l'Athènes
 2010 Zig-Zag, d'après l'abécédaire de G.Deleuze / Nadege Coste
 2010 Des voix sourdes, BM Koltes / Bertrand Sinapi
 2009 Anticlimax, Werner Schwab / Bertrand Sinapi
 2008 Le fou et sa femme, Botho Strauss / Michel Raskine/ ENSATT
 2008 Mauser, Heiner Muller / Matthias Langhoff/ ENSATT
 2008 L'épreuve(Angélique) Marivaux / Marc Paquien/ ENSATT
 2007 Britannicus(Junie), Racine / Joseph Fioramante/ ENSATT
 2004 LaMouette(Nina), Tchekov / René Loyon / ARIA
 2004 Helga la Folle, LazloDarvasi / Alain Batis/ ARIA
 2003 Divans, Garance Dor / Michel Dydim / Mousson d'été
 2002 Comme il vous plaira, Shakespeare / Serge Lipsyc / ARIA
 2001 Palais de Glace, T. Vesaas / StephanieLoik/ TPL
 Collaboration à la mise en scène :
 2016 Comme si le temps pressait, Adaptation de Lettres de BM. Koltes
 Jean De Pange
 2014 Ma nostalgie, Richard Mahoungou, Julien Bissila / Jean De Pange
 Theâtre-documentaire
 2014 Tartuffe, Molière / Jean De Pange
 2013 Quand je serai président... / Jean De Pange
 Maison d'arrêt de Metz Queuleu
 2013 D'ailleurs/ Jean De Pange, avec des réfugiés politiques
 Festival Passages

MUSIQUE (EN TANT QUE RECITANTE)

2020 Fables en musique, La Fontaine/Lydie Cerf/ Orchestre national de Metz
 2018 Le carnaval des animaux, Camille St Saens
 Jacques Mercier / Orchestre National de Lorraine
 2018 Zoo suite, Piotr Moss
 B. Boland/ Jacques Mercier / Orchestre National de Lorraine
 2016 Pierre et le loup, Prokofiev,
 A. Azan/ Orchestre National de Lorraine
 2015 Le retour du loup, Markeas
 A. Azan/ Orchestre National de Lorraine
 2015 L'histoire du soldat, Stravinsky
 Jean-Pierre Pinet/ Ensemble Stavinsky
 2013 Oswald de nuit, Samuel Gallet
 N. Coste, Le chapelier fou / Oratorio
 2012 Le petit tailleur, Grim
 Jean-Pierre Pinet/ Ensemble Stavinsky

VOIX

2021 Mademoiselle Papillon, Alia Cardyn/ Edition Lizzie
 2020 le meilleur médicament c'est vous , Dr F. Saldmann/Editions Thélème
 2020 Girl, edna O Brien/Edition Audilib
 2019 Le petit roi du monde, philippe Amar/Edition Lizzie
 2018 Sotah, NaomieRagen / livre audio / Yodea édition / **grand Prix du livre Audio 2019**
 2018 Stumm, le magazine du cinéma muet / Voix off / Arte
 2017 Girls, SérieNetflix / Doublage
 2016 Les cathédrales de la culture / de Wim Wenders
 Voix de Commentaire

2016 Femmes contre daech/ Voice over
Docu LCP 2015 Les feux de poitrines / de M. Navarro / France culture
2014 L'Ope?ra, quelle histoire ? / Doublage / Se?rie Anime? Arte
2013 Pulve?rise? / A. Badea / France culture
2013 About Kate / Doublage / Se?rie Arte Cre?ative
ro?le : meilleure amie de Kate
2012 Xe?nius/ pre?sentatrice / Voice over / Magazine Arte
2011 Seeyou in september/ doublage
Long-me?trage de Tamara Tunie/ ro?le : Monica
2010 Trine / Doublage / jeux vide?o / PS3
2009 Julia Franck / Voice over / ro?le : Julia / documentaire Arte
2008 Louise de Prusse / Voice off / ro?le : Louise / documentaire Arteontenu à remplacer

LECTURE MISE EN VOIX

2021 *Des jours sans date*, Jessa Wildemeersch/ Jérôme Varanfrain / TSF
2021 *Le canapé club, le chien et la serrure à 5 points*, Émilie Leconte / Chloé Dabert / Prix Koltès
2020 *Les contes juifs*, Gustave Kahn / Journées Européennes de la culture juive
2020 *Heureuse jusqu'à la fin de mes jours*, Sara Li Strenrud / Pascale Noé Adam / TSF
2017 *Convulsions*, Hakim Bah / Véronique Fauconnet / TSF
2015 *La main qui ment*, JM Piemme / Jérôme Konnen / TSF

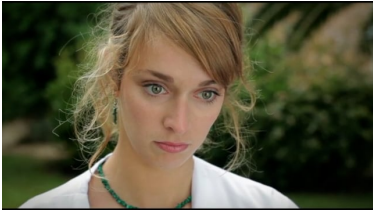
STAGES

- l'acteur factotum / collectif TG Stan
- Face a? la came?ra/ F. Menidrey, G. Moule?vrier
- Fiction radio / Radio France / A. Plank, A. Bade?a
- L'analyse par l'action / G. Gotti
- Le la?cher prise au the?a?tre/ B. Meyssat
- Claudel / Rencontre de Brangues/ M. Marion
- Danse moderne, contact, salon / D. Gaud, V. Albert
- Rencontres Internationales de the?a?tre en Corse / Robin Renucci
- La mousson / Michel Didym, JP Ryngeart, JM Piemme, J Danan, G. Watkins, Pauline Sales

DIVERS

Allemand, anglais : bon niveau / notion d'arabe marocain Danse
Chant : soprano
Natation, ski, escalade, tir a? la carabine, e?quitation.
Permis B

VIDÉOS



PHOTOS

