



## Ali ESMILI

Cheveux :

Yeux :

Taille : 0 cm

### Comédien

---

#### AGENCE DYNAMITE TALENTS

41 rue Godot de Mauroy

75009 Paris - France

Tel : +33 (0)1 42 94 89 89

Fax : +33 (0)1 42 94 89 00

Mail : [contact@dynamite-talents.fr](mailto:contact@dynamite-talents.fr)

## FORMATION DRAMATIQUE

2005 ENSATT -Ecole Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre, Lyon -Christian Schiaretti, Christian Von TRESKOW, Adolphe SHAPIRO...

2002 École du Théâtre National de CHAILLOT, Paris - Pierre VIAL, Jean Claude DURAND, Michel LOPEZ...

Autres Formations

- L'acteur créateur / Philippe Adrien
- Jeu et casting face à la caméra / F. Menidrey, G. Moulévrier
- Impro, le lâcher prise au théâtre / Jerzy Klessik
- Danse de salon / José Sarabia

## CINEMA

Long métrage :

**Nous trois ou rien** / KHEIRON avec Leila Bekhti , Gérard Darmon et Zabou Breitman

**Andalousie mon amour** / Mohamed NADIF/ Rôle principal masculin

La cinquième corde / Selma BARGACH / Rôle principal masculin

Court et moyen métrage :

**Les territoires du silence** / Christophe PERTON / CNC

**Frontières** / Claire Cahen, Ali Esmili / Sentinelles Eternelles et Idéo prod

**Lambeaux** / Laurent LOMBART / GREC

## TELEVISION

2022 "Meurtres à Nancy" Série France 3

2020 "Face à Face" Julien Zidi Série France 2

**Jour d'école** / Nicolas BIANCO / Rôle principal / Opéra de Lyon

Réalisation :

**Yasmina** / Yukunkun Prod / CNC, Rhones-Alpes, France télévisions / (22min)

**Les masque de la souffrance**/ 52mn/ documentaire sur Bob Tahri / Sentinelles Eternelles /

**Frontières** / Sentinelles Eternelles et Idéo prod (13 min)

## THEATRE

**Mimoun et Zatopek** / Vincent Farasse/ Vincent FARASSE/ CDN NEST

**Littoral** / Wajdi Mouawad/ Simon DELETANG / Théâtre du Peuple Bussang

**Hamlet** / Shakespeare / Jean DE PANGE / Opéra Théâtre de Metz

**Miroir Trouble**/ Mani Müller /Carole LORANG/ Théâtre National du Luxembourg

**Métropole**/ Vincent Farasse / Vincent FARASSE / Théâtre de la virgule /Tourcoing

**La plainte des mendiants...**/ Ismael Ait Djafer/ Collectif Les Trois Mulets/CDN NEST

**Je t'écris mon amour** / Emmanuel Darley / Jean DE PANGE/ SAULCY

**Le frère ennemi** /Fouad Laroui / Collectif Les Trois Mulets/ Institut Français -Maroc

**Coeur de Chien** /Boulgakov/ Simon MC BURNEY / Opéra de Lyon

**Les fourberies de Scapin** / Molière/ dans Scapin/ Mohamed BRIKAT / Lyon

**La mélancolie des barbares** /Koffi Kwahulé/ Sébastien BOURNAC / TNT Toulouse

**Le Feu sur la montagne** / A. et J. Laabi / Collectif des Trois Mulets/ Institut Français

**George Dandin** / Molière / dans Dandin/ Mohamed BRIKAT/ Lyon

**Cahier d'histoires#2** / F. Laroui et Y. Fadel / Philippe DELAIGUE/ IF-Maroc

**Un verre de crépuscule** / Daniel Keene / Sébastien BOURNAC

**Hop là, nous vivons !** / Ernest Toller / Christophe PERTON/ Théâtre de la Ville- Paris

**Des couteaux dans les poules** / David Harrower / Olivier MAURIN/ Comédie de Valence

**Dom Juan** / Molière / Yann-Joel COLLIN / TGP Saint-Denis

**Âmes solitaires** / Gerhart Hauptmann / Anne BISANG / Comédie de Genève

**La comédie des passions** / Shakespeare, Garcia Lorca / Jean-louis HOURDIN / Alba La Romaine

**Tant que le ciel est vide** / d'après Sophocle / Philippe DELAIGUE/ Comédie de Valence

**Pour rire pour passer le temps** / Sylvain Levey / Olivier MAURIN / Comédie de Valence

**Loin de Nedjma** / d'après Kateb Yacine / Vincent FARASSE / Comédie de Valence

**Hilda** / Marie Ndiaye / Christophe PERTON/Théâtre du Rond Point-Paris

**L'épreuve** / Marivaux / France ROUSELLE / ENSATT

**Les Autos Sacramentales** / Pedro Calderon / Christian SCHIARETTI/ ENSATT

**Chacun sa vérité** / Luigi Pirandello / Adolphe. SHAPIRO/ENSATT

**Penthésilée** / Heinrich van Kleist / Christian Von TRESKOW/ ENSATT

**Les Vagues** / d après Virginia Woolf / Emmanuel DAUMAS / ENSATT

**Je puis n'est-ce pas laisser la porte ouverte** / d après Mishima / Vincent FARASSE/ ENSATT

**Les Jumeaux vénitiens** / Carlo Goldoni / Alexis ROQUE

**Hamlet – machine** / Heiner Müller / Kyra CONSTANTINOF

Collaboration à la mise en scène :

**Je t'écris mon amour**, E. Darley / Jean DE PANGE

**La mélancolie des barbares** /Koffi Kwahulé/ Sébastien BOURNAC / TNT Toulouse

## DIVERS

Langues: Arabe classique, Arabe marocain bilingue, Anglais,  
Chant (ténor), Oud, danse de salon, , natation, course.

INTERVENTION MÉDIATION CULTURELLE

2019/2020 : Atelier théâtre à l'hôpital psychiatrique de Jury  
2017/2019 Intervenant pour le Théâtre Du Peuple en Lycée - Vosges  
2016/2017 : Intervenant pour la compagnie Astrov en collège à Épinal.  
2014/2016 : Intervenant pour le CDN-NEST en Lycées  
2013/2017 : Communication orale et corporelle/Université de Lorraine/  
2010/2013 : Intervenant pour le TNP (Lyon) pour Lycées et Collèges en Rhône Alpes  
2006/2009 : Intervenant pour la Comédie de Valence en Licence Art du Spectacle  
2005/2007 : Atelier théâtre à la Maison d'arrêt de Valence

## PHOTOS

